

- Inicio
- Foros
- Normas
- Montilla

### La cultura, al alcance de todos

21

ENE

El patio porticado de la Casa de las Aguas acogió el pasado viernes la presentación de la colección de facsímiles de joyas bibliográficas de la **Fundación Biblioteca Manuel Ruiz Luque** a cargo de **Extramuros Edición**, una firma ubicada en la localidad sevillana de Mairena del Aljarafe especializada en la recuperación y en la difusión de obras atesoradas en bibliotecas, instituciones y colecciones privadas.



El acto, que contó con la presencia de representantes de colectivos sociales y culturales de la localidad, estuvo presidido por la alcaldesa de Montilla, **Rosa Lucía Polonio**, quien valoró positivamente *“la iniciativa que Extramuros Edición ha tenido de recuperar algunas de las obras más singulares de la Fundación Biblioteca Manuel Ruiz Luque que, con sus más de 30.000 volúmenes, constituye la recopilación de historia local más importante de España”*.

En efecto, el impresionante fondo bibliográfico que durante más de medio siglo ha logrado reunir el bibliófilo montillano **Manuel Ruiz Luque** contiene una valiosa sección de manuscritos que cuenta con piezas esenciales para conocer la historia civil y religiosa de muchas ciudades andaluzas. Además, la biblioteca también conserva un completo archivo de material efímero -hojas volantes, octavillas, bandos, anuncios o panfletos de diferentes épocas- y más de 5.000 catálogos de anticuaría, esenciales para la labor de los bibliófilos y bibliógrafos.

La colección de facsímiles de la **Fundación Biblioteca Manuel Ruiz Luque** elaborada por **Extramuros Edición** se compone de más de cincuenta títulos, entre los que destacan algunas de las obras más singulares que alberga la biblioteca, desde historias locales a libros de viajes y un importante apartado de autores y temas andaluces.



*"Los contenidos son absolutamente fieles a las ediciones originales, y se han cuidado con mucho esmero la tipografía, la composición, las ilustraciones y la armonía de sus páginas, para respetar al máximo las características de cada uno de los libros originales y transmitir así su espíritu, su valor y su belleza", destacó el director de **Extramuros, Manuel Iglesias**, quien hizo hincapié en que la firma dispone "de la última tecnología digital, lo que nos permite sacar a la luz estas obras tal y como se editaron en su época".*

Por su parte, el director de la Casa de las Aguas, **José Antonio Cerezo**, aseguró que *"un facsímil no resta valor alguno al ejemplar que le sirve de base, lo mismo que una litografía no quita valor a una obra pictórica, sino que contribuyen a su difusión y a extender las obras hacia horizontes mucho más amplios"*. A su vez, el responsable de la Casa de las Aguas señaló que *"la red comercial de Extramuros Edición asegura que estos ejemplares montillanos circulen por buena parte de las bibliotecas universitarias europeas y americanas"*.



Por último, el artífice de la colección, **Manuel Ruiz Luque**, mostró su satisfacción porque *"los fondos de la Fundación sean accesibles a todo el mundo"* y anunció que los ejemplares procesados por la editorial sevillana también estarán disponibles en formato digital en la página web de la **Biblioteca Manuel Ruiz Luque**.

**Redacción**  
*Montilla, a debate*