

Extramuros presenta cuatro facsímiles históricos de Granada

B. G. GRANADA

La Editorial Extramuros presentó ayer, con ocasión de la Feria del Libro de Granada, en la Casa de los Tiros, cuatro volúmenes facsímiles de las primeras ediciones de libros clásicos sobre el arte, la historia y las costumbres de Granada. Intervinieron en el acto el delegado de Cultura, Pedro Benzal, y la directora editorial de

Extramuros, María Luisa Amores. Tres de los volúmenes facsímiles, recientemente editados, corresponden a la primera edición de los siguientes libros: 'Las Fiestas de la Toma de Granada', de Miguel Garrido Atienza, de 1891, 'Antiguallas granadinas. La Fiesta del Corpus', del mismo autor, de 1889, y 'Las noches del Albaicín.

Tradiciones, leyendas y cuentos granadinos', de Antonio Joa-

quín Afán de Ribera, de 1885. El cuarto volumen editado es facsímil de la tercera edición del 'Estudio descriptivo de los monumentos árabes de Granada, Sevilla y Córdoba', de Rafael Contreras, de 1885. La editorial sevillana Extramuros recupera y difunde, en edición facsímil, textos valiosos y de difícil acceso atesorados en bibliotecas e instituciones públicas y colecciones privadas.



Benzal y Amores, en la presentación de los facsímiles. / JUAN ORTIZ