

Andalucía

Almería | Cádiz | Córdoba | Granada | Huelva | Jaén | Málaga | Sevilla

Granada.-La editorial 'Extramuros' publica facsímiles a partir de la digitalización de obras como cuando fueron creadas

GRANADA, 15 May. (EUROPA PRESS) -

La directora general del Libro y del Patrimonio Bibliográfico y Documental de la Consejería de Cultura, Rafaela Valenzuela, presentó hoy a los medios de comunicación el proyecto de la editorial 'Extramuros', que consiste en la edición de facsímiles a partir de la digitalización de obras situadas en las Bibliotecas públicas y colecciones privadas.

El objetivo de esta iniciativa es conseguir que el lector disfrute de grandes obras con una apariencia similar a las que tuvo cada una de ellas cuando fueron creadas. Así, 'Extramuros' se centra en la recuperación y difusión de libros muy diferentes con materias, en gran parte nunca antes reeditados, que constituyen la memoria histórica, artística, científica y social del patrimonio bibliográfico de diferentes culturas, según informó la Junta en una nota remitida a Europa Press.

El nacimiento de 'Extramuros' significa disponer de un catálogo amplio de facsímiles, donde tienen cabida todas las obras depositadas en las bibliotecas e instituciones con los que colaboran; desde libros de viaje a flamenco y folklore andaluz, desde obras costumbristas populares a autores clásicos, desde monografías de temática histórica a libros de tauromaquia.

Según sus temas y especialidades, las obras se agrupan en colecciones, cada una de las cuales está bajo la dirección de un experto en la materia. Cada una de estas obras están disponibles para su consulta y/o compras en la página web: <http://www.extramuros.es/>; así como en librerías especializadas y virtuales.

'Extramuros' es un proyecto innovador, ya que no solo facilita el acceso a la información sino que la ofrece en el formato más cómodo y atractivo: el libro impreso tal y como fue creado.