

Literatura. Un nuevo proyecto de la Dirección General del Libro

Tal y como fueron editadas en su tiempo, como si fueran 'clones' bibliográficos, los títulos de tiempos pretéritos podrán comprarse en internet y tiendas especializadas. Por **Elena Capel**. Granada

Extramuros rescata obras de siglos pasados en facsímiles



María Luisa Amores, Rafaela Valenzuela, Pedro Benzal y Javier Álvarez, ayer, en la presentación de Extramuros. RUIZ DE ALMODOVAR

APUNTES

De la antigüedad a la red de redes

Extramuros es un proyecto en el que tendrán cabida todas las obras que viven en las bibliotecas e instituciones con las que colaboran. Cada una de estas obras se puede adquirir en la página web www.extramuros.es, así como en librerías especializadas y virtuales.

HASTA EL MOMENTO SE HAN DIGITALIZADO TRESCIENTAS OBRAS, DE LAS CUALES CIEN YA ESTÁN A LA VENTA. LA IDEA, RESPALDADA POR LA JUNTA, EDITA LIBROS DEMANDADOS POR EL MERCADO.

Los amantes de la lectura ya pueden acceder a obras que se encontraban custodiadas por los fondos de bibliotecas y otras instituciones y que por su antigüedad tenían el acceso vedado al gran público. El proyecto Extramuros de la Junta de Andalucía es el que se encarga de hacer esto posible: escanean los originales, los digitalizan y los imprimen para sacarlos a la venta, "a precios asequibles" —en torno a los 30 euros—, aseguraron los responsables de la idea. Tal y como si fueran 'clones' bibliográficos, los lec-

tores podrán tener entre sus manos, e incluso comprar, fieles reproducciones de incunables que hasta ahora sólo se podían admirar en vitrinas.

Hasta ahora, se han seleccionado 2.730 obras, de las que se han procesado digitalmente trescientas, de las cuales cien ya están también en papel, según informó ayer en la Feria del Libro la responsable del programa, María Luisa Amores, quien especificó que en Granada, concretamente, se han tratado 64 ejemplares de los fondos de la Biblioteca de Andalucía. De estos, cuarenta ya están en papel, informó el director de la biblioteca, Javier Álvarez.

En cuanto al modo de trabajar, Amores comentó que utilizan "escáner aéreos, como los que se usan en la Biblioteca Nacional, que preservan la integridad del libro y la reproducción es de gran calidad y alta resolución".

"No trabajamos con todos los libros que hay almacenados, sino que

un comité de expertos, junto con el asesoramiento de los responsables de las bibliotecas, se ponen de acuerdo y hacen una selección de aquellos textos que además reciben una especial demanda del mercado", puntualizó la responsable del proyecto.

Libres de derechos de autor. Además de obras literarias genéricas, el proyecto rescata libros especializados "y todos de más de ochenta años de antigüedad y que por tanto están libres de derechos de autor". Cada mes se publicará un catálogo con las últimas publicaciones.

Como ejemplos, el lector encontrará el 'Catálogo de las aves observadas en algunas provincias de Andalucía', de Antonio Machado y Núñez, abuelo de los dos hermanos poetas; las 'Impresiones y Sensaciones' de Rubén Darío (1925) o un libro de Juan Varela 'Sobre el Quijote y sobre las diferentes maneras de comentarle y juzgarle' (1864).

Manuel Iglesias, director de la edi-

torial encargada de llevar a cabo este proyecto, que dio sus primeros pasos en Granada con el apoyo de la Biblioteca de Andalucía, explicó que la edición de las obras se hace a petición de los compradores "y en 48 horas somos capaces de sacar los ejemplares que hagan falta".

El objetivo de esta idea es "conservar y ofrecer al público el espíritu y la belleza del original", concluyó la responsable de Extramuros.

Junto a la Biblioteca de Andalucía de Granada, Extramuros cuenta con la colaboración de los fondos de universidades como la de Cádiz, especializada en Medicina, o la de Montilla, en la que destacan las historias locales.

La distribución de los facsímiles, que incluyen temática fundamentalmente relacionada con Andalucía o de autores andaluces, se hace por toda España, "pero también estamos en contacto con todas las librerías digitales que existen", puntualizó Amores. ★